

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部  
御定廣羣芳譜卷二十六

臣  
王杰詳校

詳校官主事臣陳木

欽定四庫全書薈要卷一萬五百八十九

子部

御定佩文齋廣羣芳譜卷二十六

花譜

桃花二

集五言古詩原晉陶潛桃花源詩嬴氏亂天紀賢者

避其世黃綺之商山伊人亦云逝往迹漫復湮來徑遂  
蕪廢相命肆農耕日入從所憩桑竹垂餘蔭菽稷隨時  
藝春蠶取長絲秋熟靡王稅荒路曖交通雞犬互鳴吠

俎豆猶古法衣裳無新製童孺縱行歌斑白歡遊詣草

榮識節和木衰知風厲雖無紀歷誌四時自成歲怡然

有餘樂于何勞智慧竒蹤隱五百一朝敬神界淳薄既

異源旋復還幽蔽借問遊方士焉測塵囂外願言躡輕

風高舉尋吾契 梁簡文帝詠桃初桃麗新彩照地吐

其芳枝間留紫燕葉底發輕香飛花入露井交幹拂華

堂若映窻前柳端疑紅粉妝 增沈約詠桃風來吹葉

動風去畏花傷紅英已照灼况復含日光歌童暗理曲

游女夜縫裳詎減當春淚能斷思人腸  
任昉詠池邊

桃已謝西王苑復揖綏山枝聊逢賞者愛棲趾傍蓮池  
開紅春灼灼結實夏離離  
隋蕭慤奉和詠龍門桃花

舊聞開露井今見植龍門樹少知非塞花高異小園論  
時應未發故欲影歸軒祇言經摘罷猶勝逐風翻  
唐

孔紹安應詔詠天桃結葉還臨影飛香欲徧空不意餘  
花落翻沉露井中  
原李白古風桃花開東園含笑誇

白日偶蒙東風榮生此艷陽質豈無佳人色但恐花不

實宛轉龍火飛零落早相失詎知南山松獨立自蕭瑟

寄東魯二稚子吳地桑葉綠吳蠶已三眠我家寄東

魯誰種龜陰田春事已不及江行復茫然南風吹歸心

飛墮酒樓前樓東一株桃枝葉拂青烟此樹我所種別

來向三年桃今與樓齊我行尚未旋嬌女字平陽折花

倚桃邊折花不見我淚下如流泉小兒名伯禽與姊亦

齊肩雙行桃樹下撫背復誰憐念此失次第肝腸日憂

煎裂素寫遠意因之汶陽川 增張籍新桃桃生葉婆

娑枝葉四面多高未出牆顛蒿覓相凌摩植之三年餘  
今年初試花秋來未成實其陰良已嘉青蟬不來鳴安  
得迅羽過常恐牽絲蟲蒙幕成網羅顧託戲童兒勿折  
吾柔柯明年結甘實磊磊充汝家 白居易種桃歌食  
桃種其核一年核生芽二年長枝葉三年桃有花憶昨  
五六歲灼灼盛芬華迨茲八九載有減而無加去春已  
稀少今春漸無多明年後年後芳意當如何命酒樹下  
飲停杯拾餘葩因桃忽自感悲吒成狂歌 宋梅堯臣

通判桃花廳種桃西庭下有意延東風東風與雨至染  
出枝上紅花底有小鳥其字曰桃蟲既於桃得名為桃  
言女工剪羅作舞衣奉君歡莫窮舉杯無愧者避世武  
陵翁 蘇軾次韻表兄程正輔江行見桃花曲士賦懷  
沙草木傷莽莽德人無荆棘坐失嶺嶠阻我兄瑚璉姿  
流落漳江浦淨眼見桃花紛紛墮紅雨蕭然振衣袂笑  
問散花女我觀解語花粉色如黃土一言破千偈况爾  
初不語可憐一轉話他日如何舉故復此微吟聊和嘔



啞櫓江邊閒草木閑客當為主邇來子美瘦正坐作詩  
苦袖手焚筆研清篇真漫與願君理北轅六轡去如組  
上林桃花開水煖鴻北翥元劉詵和羅昌逢千葉桃  
閨羸首增春朔霽久連望梅殘不留玉桃盛忽成障異  
姿奪衆妍姝萼同一狀重緋雜褐襲疊綵迷下上淚明  
露借光影墮日分漾紛披競年華翦刻費天匠先生被  
花惱書罷時亦訪亭空晝無人山鳥立幽桁橫波繞碧  
帶老樹入古像同遊無前度得句有孤倡仙源誰與期

微風起衣浪

明仁宗桃園春曉曙光猶未分芳園露

華炫碧桃千萬樹鮮妍如錦絢隔林鶯語滑兩兩間關  
轉掖垣將啟扉漏箭傳聲遠花底候宮車更覺東風軟  
袁凱桃谿繁花亦何言人至迹愈顯因石自高下緣  
源屢回轉鶯啼陰久匝雨霽苔猶淺漁父欲問津烟中  
聞雞犬

七言古詩原唐王維桃花源行漁舟逐水愛山春兩岸  
桃花夾去津坐看紅樹不知遠行盡青溪不見人山口

潛行始隈隩山開曠望旋平陸遙看一處攢雲樹近入  
千家散花竹樵客初傳漢姓名居人未改秦衣服居人  
共住武陵源還從物外起田園月明松下房櫳靜日出  
雲中雞犬喧驚聞俗客爭來集競引還家問都邑平明  
問巷掃花開薄暮漁樵乘水入初因避地去人間及至  
成仙遂不還峽裏誰知有人事世中遙望空雲山不疑  
靈境難聞見塵心未盡思鄉縣出洞無論隔山水辭家  
終擬長游行自謂經過舊不迷安知峰壑今來變當時

只記入山深青溪幾曲到雲林春來遍是桃花水不辨

仙源何處尋 李白寄遠憶昨東園桃李紅碧枝與君

此時初別離金瓶落井無消息令人行歎復坐思坐思

行歎成楚越春風玉顏畏銷歇碧窓紛紛下落花青樓

寂寂空明月兩不見但相思空留錦字表心素至今緘

愁不忍窺 杜甫風雨看舟前落花戲為新句江上人

家桃樹枝春寒細雨入疎籬影遭碧水潛勾引風妬紅

花却倒吹吹花困癩旁舟楫水光風力俱相怯赤憎輕

薄遊人懷珍重分明不來接濕久飛遲半欲高縈沙惹  
草細于毛密蜂蝴蝶生情性偷眼蜻蜓避百勞 韓愈  
桃源圖神仙有無何渺茫桃源之說誠荒唐流水盤迴  
山百轉生綃數幅垂中堂武陵太守好事者題緘遠寄  
南宮下南宮先生欣得之波濤入筆驅文辭文工畫妙  
各臻極異境恍忽移于斯架巖鑿谷開宮室接屋連墻  
千萬日羸顛劉蹶了不聞地坼天分非所恤種桃處處  
惟開花川源遠近蒸紅霞初來猶自念鄉邑歲久此地

還成家漁舟之子來何所物色相猜更同語大蛇中斷  
喪前王羣馬南渡開新主聽終詞絕共淒然自說今經  
六百年當時萬事皆眼見不知幾許猶流傳爭持酒食  
來相饋禮數不同樽俎異月明半宿玉堂空骨冷魂清  
無夢寐夜半金雞啁哳鳴火輪飛出客心驚人間有累  
不可住依然離別難為情船開棹進一廻顧萬里蒼蒼  
烟水暮世俗寧知偽與真至今傳者武陵人 增元植  
南家桃南家桃樹深紅色日照露光看不得樹小花狂

風易吹一夜風吹滿牆北離人自有經時別眼前落花  
心歎息更待明年花滿枝一年迢遞空相憶 李咸用  
緋桃花歌上帝春官思麗絕天桃變態求新悅便是花  
中傾國容牡丹泣露長門月野樹滴殘鶻呌血曦車碾  
下朝霞屑惆悵東風未解狂爭教此物芳菲歇 宋歐  
陽修四月九日幽谷見緋桃盛開經年種花滿幽谷花  
開不暇把一卮人生此事尚難必况欲功名書鼎曩深  
紅淺紫看雖好顏色不耐東風吹緋桃一樹獨後發意

若待我留芳菲清香嫩蕊含不吐日日怪我来何遲無  
情草木不解語向我有意偏依依羣芳落盡始爛熳  
枯不與衆艷隨念花意厚何以報唯有醉倒花東西盛  
開比落猶數日清樽尚可三四攜 王安石移桃花示  
俞秀老舍南舍北皆種桃東風一吹數尺高枝柯薦綿  
花爛熳美錦千兩敷亭臯晴溝漲春綠周遭俯視紅影  
移漁舫山前邂逅武陵客水際髣髴秦人逃攀條弄芳  
畏晚晚已見黍雪盤中毛仙人愛杏令虎守百年終屬



樵蘇手我衰此果復易朽蟲來食根那得久瑤池紺絕  
誰見有更植花時且進酒君能酩酊相隨否元吾丘  
衍桃花雨樂府一章寄翼之秦源春夢陽臺晚風散驚  
紅作秋苑閒陰碧樹搖暖雲茸苔羅水香氤氲蝶飛不  
濕烟綿路吳娥怨澀鸞階步參差海羽雙燕來依微石  
舞瀟湘回明楊基千葉桃花江花先好還先落一月  
芳菲已蕭索掖垣一樹獨開遲嫩葉龍蕤抱香萼朝來  
小雨浥輕紅春色千重與萬重點注定知煩曉露剪裁

寧不費春工春來到處尋桃李不道東闌花自美傷心  
世事總如花何用勞勞行萬里憶左掖千葉桃花穠  
李積皓雪繁桃炫朝霞江邊日日見春色盡是尋常兒  
女花東闌一樹能傾國千瓣玲瓏誰剪刻半吐疑紅却  
勝紅全開似白元非白旁雖淺淡正復濃雅麗稱月閒  
宜風陰時晴午各異態嗔喜笑顰無不工嗟我匆匆簿  
書急時復微吟對花立白苧猶沾夕露香青鞋不怕蒼  
苔濕而今漂泊楚江濱想像丰儀一愴神惆悵當時看

花客對花還說去年人 寫生碧桃花歌少年慣作看

花客陌上桃花總相識春風似向此中偏一種花開百  
般色只愛深紅更淺紅君家此本更不同枝上白雲吹  
不散堦前明月照疑空一縱一橫根各別香上斜封愁  
欲折畫筵紅燭人半醉忽見此花驚是雪武陵秦人那  
得知河陽滿縣徒爾為當時東風千樹錦未比君家璫  
樹枝翠禽飛來嗟易見粉蝶棲時難可辨紅妝美女嬌  
如花著向花間應掩面花今正開鶯亂啼酒醒拈筆為

君題羨君兄弟如虹蜺豪飲不愁花下迷玉壺清酒金  
偏提秦箏琵琶羌管齊走覓橋西舊酒伴莫待風雨花  
成泥 王弼戲題窓前小桃小桃甚小能芬芳乃在主  
人廳柱旁忽然見此婉清揚使我廢書典衣裳去年柔  
弱風中狂樊姬癡小未解妝綠羅衫袂紅錦襦一笑伴  
我窓風涼一春寂寞卧桁楊花氣撲簾聞畫香水飄竹  
格小匡床主人乃是江左王小桃小桃弗爾傷坐看明  
年廳柱長 原王世貞閩中喬木俱成林林家人饒

隱心時筇竹葉千斛酒來坐桃花萬樹陰澹日輕烟釀  
芳暝翠羽黃鸝喚妝醒開處疑蒸紫帽霞澆時欲涸榼  
檀井祝君度索三千春有子仍為金母珍漢帝方徵上  
林植可容長作武陵人 馮琦無棣城邊春欲暮卧龍  
岡上花如霧年年醉徹武陵烟至今記得桃源路桃源  
遍地桃花水翠屏高傍層城起寧可餘姿點綠蕪肯將  
浮豔誇穠李始看一逕盤空曲漸入千枝散朝旭滿樹  
殘霞爛不收一天香雨飛紅玉白雲深鎖揚子居青山

自愛陶公廬平蕪十里閒看鳥春水一竿不羨魚大隱  
何須分出處賞心豈必長林莽桃李濃滋華省陰公門  
自是韶華主綏山一顆憶仙家絕勝河陽萬樹花歲歲  
願公懸水鏡長將秋實代春華 趙福元神仙擁出蓬  
萊宮羅幃繡幙圍香風雲鬟繞繞梳翡翠蘋蘋滴滴勻  
猩紅千嬌百媚粲相逐爛醉芳春逞芬馥朝陽影裏燦  
紅瓊晨霞香中咽寒玉承恩侍宴青帝前錦衣半脫酣  
晝眠鶯鶯燕燕扶不起巧呼苦喚殊可憐傍欄無力嬌

欲語花羣本是桃源女幾年流水飯胡麻今在武陵溪  
上住

五言律詩

御製和唐太宗詠桃花即用原韻苑裏韶華滿春工試綺妝  
霞輕籠樹影日暖散林光倚檻千叢錦開簾百和香東風  
自駘宕長護萬年芳

增唐太宗詠桃禁苑春暉麗花蹊綺樹妝綴條深淺色  
點露參差光向日分千笑迎風共一香如何仙嶺側獨

秀隱遙芳 李嶠詠桃獨有成蹊處穠華發井傍山風

凝笑臉朝露泣啼妝隱士顏應改仙人路漸長還欣上

林苑千歲奉君王 劉長卿晚桃四月深澗底桃花方

欲然寧知地勢下遂使春風偏此意頗堪惜無言誰為

傳過時君未賞空媚幽林前 溫庭筠敷水小桃盛開

敷水小橋東娟娟照露叢所嗟非勝地堪恨是春風二

月艷陽節一枝惆悵紅定知留不住吹落路塵中 李

商隱桃園竟日小桃園休寒亦未暄坐鶯當酒重送客



出牆繁啼久艷粉薄舞多香雪翻猶憐未圓月先出照  
黃昏 宋韓琦百井路山桃漫嶺天桃樹無人亦自開  
雲霞深隱洞錦繡遠成堆生意驚樵斧芳情謝宴杯莫  
迷行客路不似武陵回 明高啟桃花春色東家出相  
窺似有心曲垣遮自短別院閉還深影動疑人折香搖  
妬蝶尋好風時解意吹片拂羅襟 原申時行桃谿分  
得玄都種依然玉洞春逶迤成曲徑爛熳及芳辰錦疊  
溪邊浪紅銷雨後塵武陵差可擬吾豈避秦人 方九

功一曲桃園樹平沙十里春落花紅勝錦藉草綠如茵  
野興邀詩伴村沽覓酒鄰怕逢漁父問疑是避秦人

陸卿子一覩傾城貌千山斂夕霏露桃差比艷汀月借  
生輝躡磴雲迎襪凌波水濺衣餘芳吹不散常繞渚烟  
飛

七言律詩原唐杜甫題桃樹小徑升堂舊不斜五株桃  
樹亦從遮高秋總餒貧人實來歲還舒滿眼花簾戶每  
宜通乳燕兒童莫信打慈鴟寡妻羣盜非今日天下車

書正一家 增白居易晚桃花一樹紅桃亞拂池竹遮

松蔭晚開時非因斜日無由見不是閒人豈得知寒地  
生材遺較易貧家養女嫁常遲春深欲落誰憐惜白侍  
郎來折一枝 溫庭筠反生桃花發因題病眼相逢四  
壁空夜采山雪破東風未知王母千年熟且共劉郎一  
笑同已落又開橫晚翠似無如有帶朝紅僧虔蠟炬高  
三尺莫惜連宵照露叢 唐彥謙緋桃短牆荒圃四無  
鄰烈火緋桃照地春坐久好風休掩袂夜來細雨已沾

巾敢同俗態期青眼似有微辭動絳唇盡日更無鄉井

念此時何必見秦人李咸用緋桃花茫茫天意為誰

留深染天桃備勝遊未醉已知醒後憶欲開先為落時

愁癡蛾亂撲燈難滅躍鯉傍驚雷不收何事梨花空似

雪也稱春色是悠悠李中詠桃花祇應紅杏是知音

灼灼偏宜間竹陰幾樹半開金谷曉一溪齊綻武陵深

艷舒百葉時皆重子熟千年事莫尋誰步宋牆明月下

好香和影上衣襟韋莊詠庭前桃曾向桃源爛熳遊

也同漁父泛仙舟皆言洞裏千株好未勝庭前一樹幽  
帶露似垂湘女淚無言如伴息媯愁五陵公子饒春恨  
莫引香風上酒樓 宋梅堯臣和江鄰幾省中賞小桃  
年年二月賣花天唯有小桃偏占先初見嫩紅無不喜  
終知俗艷幾多妍鄰翁已折郊園裏貴客爭誇粉署邊  
可惜工夫吟向此會須重醉牡丹前 次韻和王舍人  
憶省中小桃寄江學士淺綻臙脂紫蠟芳深斟吳酎白  
瓊觴鳳池人憶去年艷雉省客無今日狂髣髴物華先

上苑依稀歌吹下昭陽平明社雨莫催促應翫移牀欲

近傍 蔡襄過楊樂道宅西桃花盛開城隈繞舍似山

家舍下新桃已放花無限幽香風正好不勝狂艷日初

斜自憐馬上空愁望誰向樽前與醉誇京國難逢春氣

味莫隨塵事度年華 孔武仲館中桃花蓬壺深絕鎖

芳菲初見仙桃第一枝天近自應風景別春長莫恨化

工遲相從朱戶人稀到半掩香苞蝶未知想像江南今

盛發亦經頻雨稍離披 陸游連日至梅仙塢及花涇

觀桃花千載桃源信不通  
鏡湖西塢擅春風  
舟行十里畫屏上  
身在兩山紅  
雨中俗事挽人常  
故故夕陽歸櫂  
莫匆匆  
豪華無復當年樂  
爛醉狂歌亦足雄  
桃花塢  
近釣魚磯  
不比劉郎萬里歸  
水底紅雲迷  
醉眼樽前絳  
雪點春衣  
病依几杖猶能出  
老愛風光未忍違  
天借清遊  
每窮日夜深  
炬火候柴扉  
原張虛菴笑披初服返  
林臯小築精廬傍  
慕陶已買扁舟浮  
綠水更依疎柳插  
紅桃春風荏苒來  
三徑歲月侵尋入  
二毛却笑文章緣

業在篋書重簡課兒曹 增金王寂桃花應嘖國色朝

酣酒賜與羽衣如太真道士厭看千樹老令君別換一

城新緬梅拂額更不俗栗玉削肌殊可人想得乞漿尋

舊約春風不似去年春 元楊載碧桃一枝如玉照芳

春幾度憑闌欲殢人翠被夜寒愁灑淚珠簾月冷怕傷

神劉郎陌上栽仍舊王母池邊賞又新不是梨花飄雪

樹望中清絕更無倫 曹文晦桃源春曉數點殘星掛

綠蘿看桃行入舊山阿洞門花霧紅成陣沙麓巖前翠



作過天外曙光驚鶴夢水邊啼鳥和漁歌劉郎去後無人到吟倚東風草色多  
馬臻桃花淺碧繁紅又滿枝

化工消息本無機艷滋曉露鶯搖落香清春泥燕掠歸金谷園中芳草在玄都觀裏昔人非自從雲隔天台路  
劉阮如今夢亦稀黃可玉碧桃洗盡嬌紅出翠帷玉人無語背斜暉綠華前度通仙譜天水何年染素衣宴罷瑤池春夢斷影寒姑射夜深歸禁烟時節多風雨莫遣繁英一片飛  
明楊基桃花深深翠竹映嬋娟湘女

梳妝立曉烟流水落花成悵望舞裙歌袖是因緣也無人折休相妬纔有鶯啼更可憐却憶東欄碧千葉暖風香雨為誰妍  
陳鴻詠紅白桃花雙艷如從露井看妝分濃淡映雕欄玉膚中酒冰綃薄粉面窺人錦帳寒杏雨並隨窓外度梨雲同入帳中殘膽瓶不是餘香在定訝珊瑚間木難  
原申時行山中看桃花萬山迴合似天台二月桃花已遍開映水却疑乘浪煖緣崖故是倚雲栽亂紅飛雨沾衣袂碎錦分霞入酒杯謾道武陵仙

路遠探奇有客問津來 方廣德露井花時露未晞紫

文丹萼鬪芳菲佳人南國還嬌艷仙種西池定是非  
雨別含濃淡態籠烟怯逗淺深暉祇緣瓊貌難為侶  
獨傍房陵片玉飛 曹大章竹徑寥寥空碧苔雙星忽漫

照高臺唾飛白玉風前落烏度青雲江上來螭尾清班  
原帝侍虎頭詞客總仙才相逢莫問年來事惟有桃花  
似舊開 增胡師閔粉紅桃花溫情膩質可憐生浥浥  
輕韶入粉勻新暖透肌紅沁玉曉風吹酒淡生春窺牆

有態如含笑對面無言故惱人莫作尋常輕薄看揚家  
姊妹是前身

五言排律增唐章孝標玄都觀栽桃十韻驅使鬼神功  
攢栽萬樹紅薰香丹鳳闕妝點紫瓊宮寶帳重遮日妖  
金遍累空色燃燒藥火影舞步虛風粉撲青牛過枝驚  
白鶴冲拜星春錦上服食曉霞中碁局陰長合簫聲秘  
不通艷陽迷俗客幽邃失壺公根柢終盤石桑麻自轉  
蓬求師飽靈藥他日訪遼東  
薛能桃花秀氣自天鍾

千年豈易逢開齊全未落繁極欲相重冷濕朝如淡晴  
乾午更濃風光新社燕時節舊春鴻籬落歌臨竹亭臺  
盡間松亂綠堪美蟻深入不如蜂有影宜暄煦無言自  
冶容洞連非俗世蹊靜接仙蹤子熟河應變根盤土已  
封西王潛愛惜東朔盜過從醉席眠英好題詩戀景慵  
芳菲聊一望何必在臨邛

五言絕句增唐李商隱嘲桃無賴天桃面平明露井東  
春風為開了却擬笑春風 原鄭谷感興木杏不陽艷

競栽桃李春翻令力耕者半作賣花人 宋崔鶚殘夜

迷春曉天桃怯夜寒何人未妝洗先傍玉欄干 增蘇

軾和子由岐下桃花爭開不待葉密綴欲無條傍沼人

窺鑑驚魚水濺橋 原王十朋桃花在處飄紅雨臨窓

照夕陽何時清禁裏一醉伴仙郎 增明陳道復題桃

花春光何爛熳桃花發滿谿武陵香萬樹寧不放人題

楊基壺中二色桃花素頰映紅腮西園共折來憐渠

竟先落知是最先開 李東陽桃花種樹乘春雨開花

待曉風一年還一樹隨意滿園紅

七言絕句

御製雨後見桃花新雨濛濛宜五沃蒸霞始放見錢江初春  
錦繡鋪千樹落日微吟坐北窓

增唐李嶠從宴桃花園詠桃花應制歲去無言忽憔悴  
時來含笑吐氛氲不能擁路迷仙客故欲開蹊待聖君  
趙彥伯從宴桃花園詠桃花應制紅萼競然春苑曙  
丰茸新色御筵開長年願奉西王讌近侍慚無東朔才

蘇頲從宴桃花園詠桃花應制桃花灼灼有光輝無  
數成蹊點更飛為見芳林含笑待遂同溫樹不言歸

李乂侍宴桃花園詠桃花應制綺萼成蹊遍蘂芳紅英  
撲地滿庭香莫將秋宴傳王母來比春華壽聖皇 張

說桃園馬上應制林間艷色驕天馬苑裏穠華伴麗人  
願逐南風飛帝席年年含笑舞青春 原李白山中問

答問余何事棲碧山笑而不答心自閒桃花流水杳然  
去別有天地非人間 杜甫江畔獨步尋花絕句黃師



塔前江水東春光嬾困倚微風桃花一簇開無主可愛

深紅愛淺紅漫興手種桃李非無主野老墻低還是

家恰似春風相欺得夜來吹折數枝花蕭八明府實

處覓桃栽春乞桃栽一百根春前為送浣花村河陽縣

裏雖無數濯錦江邊未滿園增顧況崦裏桃花崦裏

桃花逢女冠林間杏葉落仙壇老人方授上清籙夜聽

步虛山月寒原劉禹錫竹枝詞山桃紅花滿上頭蜀

江春水拍山流花紅易衰似郎意水流無限似儂愁

韓愈題百葉桃花百葉雙桃晚更紅  
臨窓映竹見玲瓏  
應知侍史歸天上故伴仙郎宿禁中  
王建宮詞樹頭

樹底覓殘紅一片西飛一片東  
自是桃花貪結子錯教人恨五更風  
增白居易寄題忠州小樓桃花再遊巫  
峽知何日總是秦人說向誰長憶小樓風月夜紅欄干  
外兩三枝  
夜惜禁中桃花因懷錢員外前日歸時花  
正紅今夜宿時枝半空坐惜殘芳君不見風吹狼籍月  
明中大林寺桃花人間四月芳菲盡  
山寺桃花始盛

開長恨春歸無覓處不知轉入此中來 下邳莊南桃

花邨南無限桃花發唯我多情獨自來日暮風吹紅滿  
地無人解惜為誰開 元稹亞枝紅平陽池上亞枝紅

悵望山郵是事同還向萬竿深竹裏一枝渾臥碧流中

南家桃樹深紅色日照霞光看不得樹小花狂風易

吹一夜風吹滿牆北 原元稹劉阮妻芙蓉脂肉綠雲

鬟罨畫樓臺青黛山千樹桃花萬年藥不知何事憶人

間 白敏中桃花千朵穠芳倚樹斜一枝枝綴亂雲霞

憑君莫厭臨風看占斷春光是此花  
增杜牧酬王秀

才桃花園見寄桃滿西園淑景催幾多紅艷淺深開此  
花不逐溪流出晉客無因入洞來  
原雍陶過舊宅看

花山桃野杏兩三栽樹樹繁花去後開今日主人相引  
看誰知曾是客移來  
來鵬惜花東風漸急夕陽斜一

樹天桃數日花為惜紅芳今夜裏不知和月落誰家

增曹唐題武陵洞五首此生終使此身閒不是春時且  
要還寄語桃花與流水莫辭相送到人間  
溪口回舟

日已昏却聽雞犬隔前邨殷勤重與秦人別莫使桃花  
閉洞門却恐重來路不通殷勤回首謝春風白雞黃  
犬不將去且寄桃花深洞中桃花夾岸香何之花滿  
春山水去遲三宿武陵溪上月始知人世有春時渡  
水傍山尋絕壁白雲飛處洞天開仙人來往無行迹石  
逕春風長綠苔周朴桃花桃花春色暖先開明媚誰  
人不看來可惜狂風吹落後殷紅片片點莓苔司空  
圖移桃栽獨臨官路易傷摧從遣春風恣意開禪客笑

移山上看流鶯直到檻前來 鄭谷小桃和烟和雨遮

數水映竹映邨連灞橋撩亂春風耐寒食到頭贏得杏

花嬌 吳融桃花滿樹如嬌爛熳紅萬枝丹彩灼春融

何當結作千年實將示人間造化工 陸希聲桃花谷

君陽山下足春風滿谷仙桃照水紅何必武陵源上去

澗邊好過落花中 桃蹊芳草霏霏遍地齊桃花脉脉

自成蹊也知百古多言語住向春風盡意啼 無名氏

桃花行源水叢花無數開丹跼紅萼間青梅從今結子

三千歲預喜仙遊後摘來 宋王禹偁看桃花野桃無

主滿山隈仙客攜樽獨自來盡月馨香留我醉每春顏

色為誰開 原种放桃花習習香薰薄薄烟杏遲梅早

不同妍山齋盡日無鶯蝶只與幽人伴醉眠 增梅堯

臣和鄰幾學士桃花深殿有春人到稀武陵雖說味當

時躊躇莫憶人間世恐至塵中悔却遲 歐陽修和江

鄰幾學士桃花草上紅多枝上稀芳條綠萼憶來時見

桃著子始歸後誰道仙花開落遲 蔡襄後舍緋桃十

年樹底折香葩  
蔌蔌浮光弄晚霞  
只恨無情是風雨  
直將紅片入西家  
南劍州芋陽舖見臘月桃花可笑夫  
桃耐雪風山家牆外見疎紅為君持酒一相向  
生意雖殊寂寞同  
建溪桃花何物山桃不自羞  
欲乘風力占溪流仙源明有重來路  
莫下橫枝礙客舟  
過南劍州芋陽舖見桃花七年相別復相逢  
牆外千枝依舊紅  
只有蒼顏日憔悴  
柰緣多感泣春風  
原劉敞小樓西望  
那人家出屋香梢幾樹花  
只恐東風能作惡  
亂紅如雨



墮窓紗 邵雍二色桃施朱施粉色俱好傾國傾城艷

不同疑是蕊宮雙姊妹一時攜手嫁東風 增石延年

詠小桃生色深紅綬帶長宮簾寒在井欄香誰家升上

瑤池品先得春風一面妝 范成大次韻周子充正字

館中緋碧兩桃花碧城香霧赤城霞染出劉郎未見花

憑仗天風扶絳節為招萼綠過羊家 張恭甫正字折

贈館中碧桃因次子充韻滿枝晴雪照青霞舊識桃源

暈碧花俯仰京塵隔年夢東風猶認故人家 陸游泛

舟觀桃花花徑二月桃花發霞照波心錦裏山說與東

風直須惜莫吹一片落人間 桃源只在鏡湖中影落

清波十里紅自別西川海棠後初將爛醉荅春風 種

桃亦解比封君世故紛紛寂不聞九轉金丹應已熟全

家仙去隱紅雲 湖南小山花更多不醉將如春色何

釣得鮮鱗堪斫膾任教微雨濕漁蓑 鄰曲一生花裏

活邨翁疑是古遺民初来自被春留住枉道當時為避

秦 楊萬里神堂鋪前桃花北江二月正春寒初見桃

花喜未殘臘月潮州見桃李元來不作好春看 吳儆

雪中桃花天桃先已醉春風青女猶爭造化功應與騷  
人嫌太赤故將鉛粉注深紅 粲粲乘鸞鵠玉妃肯將

紅艷鬪光輝只應侍宴瑤池罷猶帶天邊醉色歸 原

曾季狸衣裁緗纈態纖穠猶在瑤池午醉中嫌近清明  
時節冷趁渠新火一番紅 趙信菴秋日桃花匱西

園一逕通幾經霜盡野塘空桃花錯認東風暖却與芙  
蓉鬪小紅 陳月潭雙槳春風款款移斜陽平半落芳

池不妨暫向橋邊駐更為桃花了一詩 黃靜齋雨後

桃花作片飛風前柳絮點人衣春歸不用怨風雨無雨  
無風春亦歸 蕭冰崖桃源花發幾番春聞說漁郎此

問津秦帝漫勞方士遣神仙已是避秦人 朱淑真窓

西桃花盛開盡是劉郎手自栽劉郎去後幾番開東君  
有意能相顧蛺蝶無情更不來 增金高士談二月十

一日見桃花鳴鳩天色半陰晴竹屋松窓老寸心閉戶  
不知春早晚桃花紅淺柳青深 元張弘範碧桃花應

是玄都觀裏仙為嫌白澹厭紅鵝故栽一種新顏色疑  
是飛仙墜翠鈿 王惲小桃梅粉飄零柳未烟一枝春  
色獨當軒今年盼得紅苞拆風雪禁持第幾番 鄭氏  
允端桃花細雨春寒江上時小桃歌樹出疎籬從教一  
簇開無主終不留題崔護詩 明陳憲章潘岳愛桃潘  
郎本自愛桃花種向河陽幾萬家世有長官如孟子還  
除花地樹桑麻 桃花雲鎖千峯午未開桃花流水更  
天台劉郎莫記歸時路只許劉郎一度來 山中兒女

不知秦無賴漁郎最惱人溪上桃花君莫種東風不貸

武陵津 魯鐸桃溪世路悠悠已倦遊桃溪深處草堂

幽東風自解幽人意不遣飛花逐水流 王弼次韻苑

菴先生共月菴賞桃花二絕句斜月枝頭照返魂先生

扶醉倚籬門花應欲識蒼然面莫遣風前絳燭昏 墻

底芳樽歲合開杖藜歲約為花來醉翁慣作頽然醉先

報東風掃綠苔 王叔承看梅後從太湖出吳江歸爛

溪一路桃花盛開口占紀興千巖古樹幾浮槎數盡寒

英起暮霞百曲青溪歸亦好五湖春水徧桃花 陶望

齡詠上苑桃花度索山頭駐彩霞蓬萊宮闕即仙家共

傳西苑千秋實已著東風一樹花 董其昌上苑桃花

二首宜春苑裏占春多爛熳紅霞發早柯却憶禁林成

徑處雲扶步輦一經過 灼灼宮桃濕露華人間萬樹

失芳葩有時源上隨流水盡日天邊自雨花 原孫慎

行桃源只在市城邊錦瑟明妝滿畫船莫怪道人回首

處朝來暮去已年年 孫齊之秋夜佳人歌木蘭瀟湘

幅上水雲寒誰教蕙帳留春色九月桃花鏡裏看 張

公舉一年春事又成空擁鼻微吟半醉中夾道桃花三

月暮馬蹄無處避殘紅 杜贊孔雀屏開春夢幽水晶

簾捲篆烟浮深宮盡日渾無事閒看桃花落御溝 鄧

志謨風掃桃花片片飛夜闌不寐倚屏圍聲聲杜宇催

歸去不向郎啼向妾啼 丘陵芳郊晴日草萋萋千樹

桃花一鳥啼無數落紅隨水去又分春色入城西 徐

臣不騁嬌姿媚艷陽却來冒雪並寒芳應嫌春色繁華



態故學梅花淺淡妝 張新綠淺深紅醉眼濃帶人何

處不迷踪飛時莫浪隨流水自有春濤可化龍 儲氏  
天桃灼灼倚窓前春色繽紛帶紫烟昨夜雨聲來枕上  
惜花人聽不曾眠

詩散句原宋韓駒桃花如美人服飾靚以豐徘徊顧香  
影似為悅已容數枝有餘妍窈窕禁省中 增林逋任

應雨杏情無別最與烟篴分不疎比合並饒皮博士形  
相偏屬薛尚書 原王十朋欲留王母盤中核兼採秦

人洞裏新此事渺茫花笑我不如聯賞故園春 陸壑

采藥人歸聞尤氣尋仙路遠夢桃花買來山釀全如水

易解昏昏到日斜 增唐李白犬吠水聲中桃花帶雨

濃 原杜甫如行武陵暮欲問桃源宿 小桃知客意

春盡始開花 桃紅客若至定似昔人迷 王昌齡桃

花四面發桃葉一枝開 儲光羲江水帶冰綠桃花隨

雨飛 韓愈川原曉服鮮桃李晨妝靚 王真白露香

紅玉樹風綻碧蟠桃 增元張翥野水碧於草桃花紅

照人 唐獨孤及欲識桃花最多處前程問取武陵兒

丁仙芝桃花昨夜撩亂開當軒發色映樓臺 原郎

士元重門深鎖無人見唯有碧桃千樹花 增曹唐春

風流水還無賴偷放桃花出洞門 玉沙瑤草連溪碧

流水桃花滿澗香 羅隱桃在仙翁舊苑傍暖烟晴靄

撲人香 韋莊文昌二十四仙曹盡倚紅簷種露桃

原宋种放綠萼紅葩曉態新風流如陣戰愁人 增司

馬光銅駝陌上桃花紅洛陽無處無春風 原陶弼三

月宮桃滿上林一花千萼費春心  
一花五出尚可飲

何況重重疊疊開  
王琪莫向東風恨開晚鳳城猶有

未歸人  
王安石春風過柳如絲綠晴日蒸桃出小紅

增張舜民十月江南號小春新陽已放一枝新  
張

耒雙桃栽罷還惆悵憶昨淮陽舊種花  
陳與義自唱

新詩與明月碧桃開盡雨聲中  
陸游久客未歸丹竈

冷碧桃八十一番新  
楊萬里兩岸桃花總無力斜紅

相倚臥春風  
元李孝光雲消新水鴨頭綠沙暖小桃

腥血紅 明徐賁風遞濃香到水涯幾株桃樹映門斜

梁簡文帝桃含可憐紫 窓桃落細跗 周庾信村

桃拂紅粉 流水桃花香 王褒新桃緣徑紅 唐蘇

味道桃舒春錦芳 趙冬曦桃紅卷欲舒 原杜甫栽

桃爛熳紅 紅入桃花嫩 劉長卿桃花色欲醉 韓

愈桃枝綴紅糝 杜牧紅繞細桃塢 增李商隱桃散

武陵霞 宋蘇軾天桃弄春色 元馬祖常蟠桃萼翦

緋 王逢崇桃紅霧斂 梁劉孝威桃花水脉引行光

原唐李白岸夾桃花錦浪生 杜甫點注桃花舒小

紅桃花氣暝眼自醉 不分桃花紅勝錦 紅芳落

盡井邊桃 高適百媚桃花如欲語 桃花點地紅斑

斑 白居易桃花亂落如紅雨 翦綃裁錦一重重

增杜牧一嶺桃花紅錦點 李商隱露桃塗頰依苔井

高駢博羅山下碧桃春 宋司馬光桃樹連村一片

紅 邵雍露桃紅裛暖仍香 王安石宿雨催紅出小

桃 金張汝霖小桃無語半含嬌 元白斑桃花含笑

夕陽中 耶律楚材倚檻天桃幾點明 趙孟頫臨水  
紅桃對鏡開 許有壬紫簫吹綻碧桃花 張昱桃花  
吹盡雨前紅 倪瓚兩岸桃花飛接人 明楊基千葉  
紅開並蒂花

詞

御製前過江浙桃花已放今回鑾至津門復見桃花盛開調  
寄點絳唇再見桃花津門紅映依然好回鑾纔到疑似兩  
春報 錦纜仙舟星夜旣辰曉情飄渺艷陽時嬾不是垂

楊老

增宋周紫芝點絳脣燕子風高小桃枝上花無數亂溪  
深處滿地飛紅雨 喚得春來又送春歸去渾無緒劉  
郎前度空記來時路 原秦觀點絳脣醉漾輕舟信流  
引到花深處塵緣相悞無計花間住 烟水茫茫回首  
斜陽暮山無數亂紅如雨不計來時路 增王洪卜算  
子宿雨漲春流曉日紅千樹幾度尋芳載酒來日與春  
相遇 弱水與桃源有路從教去不見西湖柳萬絲滿



地飛風絮 劉圻父阮郎歸長條嫋嫋串紅綃無風時

自搖十分妖艷更嫋條殢春情態嬌 風影舞霧痕潮

買來和蝶饒故園愁絕楚宮腰相逢恨怎消 原秦觀

虞美人碧桃天上栽和露不是凡花數亂山深處水潏

迴可惜一枝如畫向誰開 輕寒細雨情何限不道春

難管為君沉醉一何妨只怕酒醒時候斷人腸 陳與

義虞美人十年花底承朝露看到江南樹洛陽城裏又

東風未必桃花得似舊時紅 臙脂睡起春纔好應恨

人空老心情雖只在吟詩白髮劉郎孤負可憐枝 聶

大年臨江仙記得武陵門外路雨餘芳草蒙茸杏花深

巷酒旗風紫騮嘶過處隨意數殘紅 有約玉人同載

酒夕陽歸路西東舞衫歌扇繡簾櫳昔遊成一夢試問

賣花翁 王道輔蝶戀花穠艷嬌春春晚晚雨借風饒

學得宮妝淺愛把綠眉都不展無言脉脉情何限 花

下當時紅粉面準擬新年都向花前見爭奈武陵人易

散丹青傳得閨中怨 增賀鑄定風波牆上天桃簇簇

紅巧隨飛絮入簾櫳自是芳心貪結子翻使惜花人恨  
五更風露萼鮮濃妝臉靚相映隔年情事此門中粉  
面不知何處在無奈武陵流水卷春空原鄭履齋滿  
江紅柳帶榆錢又還是清明寒食正滿園羅綺滿城簫  
笛花樹得晴紅欲染遠山過雨青如滴問江南池館有  
誰來江南客烏衣巷今猶昔烏衣事今難覓但年年  
燕子晚烟斜日抖擻一春塵土債悲涼萬古英雄迹且  
芳樽隨分趁芳時休虛擲增陶宗儀露華武陵夜寂

記露影璇空一笑曾識素臉暈鉛巧把黛螺輕罽莫是

歌渡烟江浣却舊家顏色還又訝深宮紺袖唾花猶濕

問他阿母消息甚落寞梨雲青鳥難覓不比錦紅輕

薄容易狼籍嫩綠護出溪頭誰顧采香仙客春晚也頻

溫玉笙是得王沂孫露華紺葩乍坼笑爛熳嬌紅不

是春色換了素妝重把青螺輕拂舊歌共渡烟江却占

玉奴標格風霜峭瑤臺種時付與仙骨閒門晝掩淒

惻似淡月梨花重化清魄尚帶唾痕香凝怎忍攀摘嫩

綠漸暖溪陰簌簌粉雲飛出芳艷冷劉郎未應認得

原黃庭堅水調歌頭瑤草一何碧春入武陵溪溪上天  
桃無數花上有黃鸝我欲穿花尋路直入白雲深處浩  
氣展虹霓祇恐花深處紅露濕人衣 坐白石歌玉枕  
拂金徽謫仙何處無人伴我白螺杯我為靈芝仙草不  
為朱唇丹臉長嘯亦何為醉舞下山去明月逐人歸

晁端禮水龍吟嶺梅香雪飄零盡繁杏枝頭猶未小桃  
一種天嬈偏占春工用意微噴丹砂半含朝露粉墻低

倚是誰家小女嬌癡怨別空凝睇東風裏  
好是佳人

半醉近橫波一枝爭媚玄都觀裏武陵溪上空隨流水

悵恨如紅雨風不定五更天氣念當年門裏如今陌上

灑離人淚 增馮取洽摸魚兒歎劉郎那回輕別霏霏

三落紅雨玄都觀裏應遺恨一抹淡烟殘縷愁望處想

霧暗雲深忘却來時路新花舊主把刻羽流商裁紅翦

翠山徑日將暮 空枝上時有幽禽對語聲聲如問來

否人生行樂須閒健衰老念誰免此吾所與在溪上深

深錦繡花千塢何時定去但對酒思君呼兒為我頻唱  
小桃句

別錄增左傳其出之也桃弧棘矢以除其災疏服虔云  
桃所以逃凶也 前漢書溝洫志註師古曰桃方華時  
即有雨水川谷冰泮衆流猥集波瀾盛長故謂之桃花  
水耳 唐書方技傳明崇儼以竒技自名高宗召見甚  
悅試為窟室使宮人奏樂其中召崇儼問何祥耶為我  
止之崇儼書桃木為二符割室上樂即止曰向見怪龍

怖而止 原戰國策孟嘗君將入秦蘇秦往見孟嘗君  
曰人事者吾已知之所未聞者鬼事耳秦曰臣之來固  
且以鬼事見君矣臣來過溜水上有土偶人焉與桃梗  
相與語桃梗謂土偶人曰子西岸之土也埏子以為人  
至歲八月降雨下溜水至則子殘矣土偶人曰不然吾  
西岸之土淺則復西岸耳子東園之桃梗也刻削子以  
為人降雨下溜水至流子而去則子漂漂者將如何今  
秦四塞之國譬如虎口而君入之則臣不知君所如矣



孟嘗君乃止 莊子插桃枝于戶連灰其下童子入而  
不畏而鬼畏之是鬼智不如童子也 淮南畢萬術孤

桃枝之券令雞夜鳴註取孤桃南北行枝長三尺折以  
為券塗以三歲雄雞血安棲下則雞夜鳴 典術桃之  
精生在鬼門以制百鬼故今作桃梗人著門以厭邪

增漢官儀二千石綬青地桃花縹三彩 原風俗通按  
黃帝書上古之時有神荼鬱壘昆弟二人性能執鬼度  
索山上桃樹下簡閱百鬼妄禍害則縛以葦索執以食

虎於是縣官常以臘除夕飾桃人垂葦索畫虎於門皆

追效前事以衛凶也 神仙傳高丘公服桃膠而得仙

抱朴子桃膠用桑木灰漬過服之愈百病久服體有

光能絕穀 侯鯖錄桃茆以除不祥今人以桃枝灑地

辟惡 神農本草經服桃花三樹盡則面如桃花 太

清方三月三日採桃花酒浸服之除百病好顏色一云

桃李花服之可却老 酉陽雜俎安期生以醉墨灑石

上皆成桃花 增物類相感志桃花飯做飯了以梅紅

紙盛之濕後去紙和勻則紅白相間 畫史徐熙大小

折枝吾家亦有士人家往往見之翎毛之倫非雅玩故  
不錄桃一大枝謂之滿堂春色在余家 原東坡志林

世人見古德有見桃花悟道者爭頌桃花便將桃花作  
飯五十年轉沒交涉正如張長史見擔夫與公主爭路  
而得草書之氣欲學長史書日就擔夫求之豈可得哉  
增紀談錄陶淵明所記桃花源人謂桃花觀即是其  
處不知公蓋寓言也 話談桃杏雙仁者必殺人其花

本五出有六出必雙仁而殺人矣反常故也 彥周詩

話荆公桃花詩云晴溝漲春綠週遭俯視紅影移魚舠  
皆觀其影也其後云攀條弄芳畏晚晚已見黍雪盤中  
毛事見家語 齊東野語天台營妓嚴蕊字幼芳色藝  
冠一時唐與正守台日酒邊嘗命賦紅白桃花即成如  
夢令云道是梨花不是道是杏花不是白白與紅紅別  
是東風情味曾記曾記人在武陵微醉與正賞之雙縑  
全唐詩話沈存中云唐人以詩主人物故雖小詩莫

不極工而後已所謂旬鍛月鍊者信非虛言小說崔護  
題城南詩其始云去年今日此門中人面桃花相映紅  
人面不知何處去桃花依舊笑春風後以其意未全語  
未工改第三句曰人面祇今何處去至今所傳有此兩  
本惟本事詩作祇今何處在唐人詩大都如此雖有兩  
今字不恤也取語意為主耳後人以其有兩今字故多  
行前篇 夢書桃為守禦辟不祥夢見桃者守禦官  
紙箋譜楊炎在中書後閣用桃花紙糊窓 原青州雜

記桃花有一種盛開時垂絲一二尺者採之煉以松脂  
纏織成履甚輕 金門歲節錄洛陽人家寒食食桃花

粥 增郎瑛顏洞記普安進山四十里有玲瓏石樹二  
株一則綠幹紅花之桃一則青幹白花之李非若繪畫  
於壁者也 原花史天寶時宮中下紅雨如桃花太真  
用染衣裾 蔡君謨水晶枕中有桃一枝宛如新折  
會寧桃花山土石赤似桃花 桃花洞產硃砂四季洞  
門若桃花色 家塾事親三月三日取桃花陰乾為末

收至七月七日取烏雞血和塗面光白潤色如玉 三  
月三日取桃葉搗取汁七升以醋一升同煎至五六分  
服之蟲俱下根亦可 收東向桃枝於五月五日正午  
東向斫成三寸木人著衣帶中能補心虛健忘令人耳  
目聰明又云戊子日取東引者二寸枕之兼用尤妙

附夾竹桃  
錄

原夾竹桃花五瓣長筒瓣微尖淡紅嬌艷類桃花葉狹  
長類竹故名夾竹桃自春及秋逐旋繼開嫵媚堪賞何

無咎云溫台有叢生者一本至二百餘幹晨起掃落花  
盈斗最為奇品 學圃餘疏夾竹桃與五色佛桑俱是  
嶺南北來貨夾竹桃花不甚佳而堪久藏佛桑即謹護  
必無存者

集藻五言古詩增宋李覲弋陽縣學北堂見夾竹桃花  
有感而書暖碧覆晴殷依依近水欄異類偶相合勁節  
何能安同時盡妖艷無地容檀藥移根既不可潔心誠  
為難外貌任春色中心期歲寒正聲尚可聽誰是伶倫



官

五言律詩原明王世懋詠夾竹桃名花踰嶺至婀娜自成陰不分芳春色猶餘晚歲心絳分疎翠小青入嫩紅深本識仙源種無妨共入林何來武陵色移植向深閨葉不迎秋墮花仍入夏齊菲菲能拂石冉冉更成蹊尚挾風霜氣流鶯未敢棲寂寞誰相問清齋隔市囂忽遺芳樹至應識雅情高布葉疎疑竹分花嫩似桃野人看不厭常此對村醪

別錄原種植性喜肥宜肥土盆栽肥水澆之則茂又惡濕而畏寒九月初宜置向陽處十月入窖忌見霜雪冬天亦不宜太燥和暖時微以水潤之但不可多恐凍來年三月出窖五六月時可配白茉莉婦人簪髻嬌裊可挹 四月中以大竹管分兩瓣合嫩枝實以肥泥朝夕灌水一月後便生白根兩月後即可翦下另栽初時用竹幫扶恐搖動一二月後新根紮土便不須用此物極易變化

附錄 金絲桃

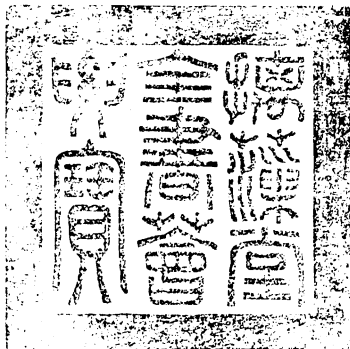
原金絲桃花如桃而心有黃鬚鋪散花外若金絲然以  
根下劈開分種易活 增金絲桃南中多有之塞外遍  
地叢生六七月花開尤為灼爛花五瓣如桃而長色鵝  
黃心微綠莖起處一苞有綠盤盤出五花開則五花俱  
開如黃金然

御定佩文齋廣羣芳譜卷二十六

謹案第十頁後六行朝陽影裏燦紅瓊刊本脫燦

字據原羣芳譜增





總校官庶吉士臣侍朝

校對官檢討臣王福清

謄錄監生臣胡先鳴

欽定四庫全書薈要

子部

御定廣羣芳譜卷二十

七

詳校官主事<sub>臣</sub>陳木



欽定四庫全書薈要卷一萬五百九十子部

御定佩文齋廣羣芳譜卷二十七

花譜

李花

李實別見果譜

原樹大者高大許樹之枝榦如桃葉綠而多花小而

繁色白 增格物叢話桃李二花同時並開而李之淡

泊纖穠香雅潔密兼可夜盼有非桃之所得而埒者

彙考原詩召南何彼穠矣花如桃李 增宋書符瑞志

晉武帝太元十九年正月丁亥華林園延賢堂西北李

樹連理 宋文帝元嘉十四年南郡江陵光祿之園甘

李二連理 南齊書祥瑞志永明四年二月秣陵縣高

天明園中李樹連理生高三尺五寸兩枝別生復高三

尺合為一榦 七年江寧縣李樹二株連理兩根相去

一大五尺 原東方朔外傳東方朔與弟子俱行朔渴

令弟子叩道傍人家門不知室主姓名呼之不應朔復

往見博勞飛集其家李木上謂弟子曰主人當姓李名

博汝呼當應室中人果有姓李名博者出與朔相見即

入取飲與之 樞要錄伍貫卿居沅陵家有李花一株

月夜奴婢遙見花作數團如飛仙狀上天去花上露水

倏然作雨數千點花亡矣 叙聞錄憲宗以鳳李花釀

換骨膠賜裴度 承平舊纂蕭瑀陳叔達於龍昌寺看

李花相與論李有九標謂香雅細淡潔密宜月夜宜綠

鬢宜白酒 高隱外書元微之白樂天兩不相下一日

同詠李花微之先成葦綃之句樂天乃服蓋葦綃白而

輕一時所尚 增耕桑偶記終南及廬岳出好李花兩  
京貴侯富民以千金買種終廬有致富者 三柳軒雜  
識余嘗評花以為李如東郭貧女 花經千葉李五品  
五命 瓶花譜千葉李七品三命 灌園史語云桃李  
不言下自成蹊予謂桃花如麗姝歌舞場中定不可少  
李花如女道士煙霞泉石間獨可無一乎

集藻五言古詩增宋雞鳴高樹顛古詞桃生露井上李  
樹生桃傍蟲來嚙桃根李樹代桃僵 陳江總詠李嘉

樹春風早春風花落新但見成蹊處幾得正冠人當知

露井側復與天桃鄰 唐太宗賦得李王衡流桂圃成

蹊正可尋鶯啼密葉外蝶戲脆花心麗景光朝彩輕煙

散夕陰暫顧暉章側還眺靈山林 元劉詵閒居燕坐

望城隅李花春晴滿天地我獨了一室得欣或暫時積

念動彌日遙花洗宿潤姝靜耿獨立日光照素服玉氣

起數尺紛紛看花人車馬共朝夕幽意當誰言微風斷

城笛

七言古詩原唐韓愈李花贈張十一署江陵城西二月

尾花不見桃惟見李風揉雨練雪羞比波濤翻空杳無  
溪君知此處花何似白花倒燭天夜明羣雞驚鳴官吏  
起金烏海底初飛來朱輝散射青霞開迷魂亂眼看不  
得照耀萬樹繁如堆念昔少年著遊燕對花豈省曾辭  
杯自從流落憂感集欲去未到先思迴祇今四十已如  
此後日更老誰論哉力攜一樽獨就醉不忍虛擲委黃  
埃李花二首平旦入西園梨花數株若矜夸旁有一

株李顏色慘慘似含嗟問之不肯道所以獨繞百匝至  
日斜忽憶前時經此樹正見芳意初萌芽奈何趁酒不  
省錄不見玉枝攢霜葩泫然為汝下雨淚無由返旆義  
和車東風來吹不解顏蒼茫夜氣生相遮冰盤夏薦碧  
實脆斥去不御慚其花 當春天地爭奢華洛陽園苑  
尤紛拏誰將平地萬堆雪翦刻作此連天花日光赤色  
照未好明月暫入都交加夜領張徹投盧仝乘雲共至  
玉皇家長姬香御四羅列縞裙練悅無等差靜濯明妝

有所奉顧我未肯置齒牙清寒瑩骨肝膽醒一生思慮  
無由邪 宋歐陽修感李花昨日摘花初見桃今日摘  
花還見李晴風暖日苦相催春物所餘知有幾中年多  
病壯心衰對酒思歸未及歸不及墻根花與草春來隨  
處自芳菲

五言律詩增唐李商隱李花李徑獨來數愁情相與懸  
自明無月夜強笑欲風天減粉與園籜分香沾渚蓮徐  
妃久已嫁猶自玉為鈿 子直晉昌李花吳館何時熨



秦臺幾夜熏綃輕誰解卷香異自先聞月裏誰無姣雲  
中亦有君樽前見飄蕩愁極客襟分 原宋司馬光李  
花嘉李繁相倚園林淡泊春齊紉翦衣薄吳紵下機新  
色與晴光亂香和露氣勻望中昏玉樹環堵不為貧  
范屏麓李花麗日風和暖漫山李正開盈林銀綴簇滿  
樹雪成堆清馥勝秋菊芳姿比臘梅杖藜遊俠子攀折  
晚歸來

七言律詩原宋陳與義望燕公樓下李花燕公樓下繁

華樹一日遙看一百回  
羽蓋夢餘當晝立  
縞衣風急過

墻來洛陽路不容春到南國  
花應為客開  
今日豈堪簪

短髮感時傷舊意難裁  
增楊萬里丙戌上元後和昌

英叔李花春暖何緣雪壓山  
香來初認李花繁  
露酣月

藥蒼茫外梅與山礬伯仲間  
剌雨殘風底無賴  
明朝後

日不堪看泥深小忍春遊  
腳猶遣青童去一攀  
明楊

基李花憶與盧仝共看來  
花光月色兩徘徊  
江村遠處

長相識風雨寒時已早開  
霽雪玲瓏愁易濕  
春水輕薄

笑難栽江城二月城西路誰惜柔香滿翠苔

五言絕句原唐太宗探得李盤根直盈渚交幹橫倚天  
舒華光四海卷葉蔭三川 增宋蘇軾和子由岐下李  
不及梨英軟應慙梅萼紅西園有千葉澹佇更纖穠  
明李東陽詠李名果出吾家移栽自海涯要看花勝雪  
先放雨催花

七言絕句增宋蔡襄玉臺驛見晚李花有感玉京仙子  
愛春芳弄徧瓊枝嗅盡香祇有此花知舊意又隨風色

過東墻 原楊萬里讀退之李花詩并序桃李歲歲同

時並開而退之有花不見桃惟見李之句殊不可解因

晚登碧落堂望隔江桃皆暗而李獨明乃悟其妙蓋炫

晝縞夜云近紅暮看失胭脂遠白宵明雪色奇花不見

桃惟見李一生不曉退之詩 李花山莊又報李花穠

火急來看細雨中除却斷腸千樹雪別無春恨訴東風

李花宜遠更宜繁惟遠惟繁更足看莫學江梅作疎

影家風各自一般般 劉克莊李花為愛橋邊半樹斜

解衣賞酒隔橋家唐人苦死無標致只識玄都觀裏花  
詩散句原宋司馬光碎錦不飛蒙樹合素雲欹本亞枝  
難 增梅堯臣重門深鎖春風入先拆桃花與李花

唐張九齡成蹊謝李徑 李白託陰當樹李 原杜甫

仙李盤根大 元稹葦綃開萬朶

詞原万俟雅言尉遲杯慢碎雲薄向碧玉枝頭綴萬萼  
如將汞粉勻開疑似柏麝薰却雪魄未應若况天賦標  
艷仍綽約當暄風暖日佳處戲蝶遊蜂粘著 重重繡

帝珠箔障穠艷霏霏異香漠漠見說徐妃當年嫁了信  
任玉鈿零落無言自啼露蕭索夜深待月上闌干角廣  
寒官要與姮娥素妝一夜相學

別錄增神仙傳老子之母適至李樹下而生老子生而  
能言指李樹曰以此為我姓 本草李根可治瘡服其  
花令人好顏色

梨花

梨實別見果譜

原梨樹似杏高二三丈葉亦似杏微厚大而硬色青光

膩有細齒老則斑點二月間開白花如雪六出 增格  
物叢話春二三月百花開盡始見梨花靚艷寒香罕見  
賞識又一種千葉花賦姿迥別 花木考梨花有二種  
瓣舒者佳

彙考增宋書符瑞志文帝元嘉十四年二月宮內螽斯  
堂前梨樹連理 原唐書杜景佺傳武后嘗季秋出梨  
花示羣臣宰相皆賀景佺獨曰陰陽不相奪倫瀆則為  
災故曰冬無愆陽夏無伏陰春無淒風秋無苦雨今草

木黃落而梨復花。賣陰陽也。祥雲志梁緒梨花時折。

花簪之壓損帽簷至頭不能舉。金鑾密記九仙殿銀

井有梨二株枝葉交接宮中呼為雌雄樹。唐餘錄洛

陽梨花時人多攜酒其下曰為梨花洗妝。或至買樹

增清異錄司空圖菩薩蠻謂梨花為瀛洲玉雨。雲齋

廣錄汝陽侯穆清叔因寒食縱步郊外會數年少同飲

梨花下各賦梨花詩清叔得愁字詩曰共飲梨花下梨

花插滿頭清香來玉樹白蟻泛金甌妝靚青娥妬光凝



粉蝶羞年年寒食夜吟繞不勝愁衆客閣筆 原花經

梨花五品五命 瓶花譜梨花四品六命 蜀都雜抄

黎州安撫司內小廳東有梨花樹一株高九丈圍九尺州人取其枝以接果豈黎以梨花名耶州人呼為三藏梨相傳為唐僧西遊植梨花於此曰他日州治在此恐非實事古稱梨花杖黎即苜蓿養之厯霜雪經一二歲木本修直生鬼面可杖取其徑而堅非梨木也 洞庭山記山陽樹梨數十年華甚盛憑高一盼夫非白雲鄉耶惜相

過晚耳 滇雲紀勝書梨花處處有之或擁山巔或列

山腳或滿人村望之如濤如雪僕自曲靖還省時有乍

疑洱海濤初起忽憶蒼山雪未消之句 學圃餘疏余

性愛梨花而微恨其氣不可嗅吾地酷少此種溶溶院

落何可無此君終當致之 增橫山草堂記空蘊庵庭

植梨樹一株春時弄色於細雨微煙恍玉人之初沐也

集藻贊增宋孝武帝梨花贊沃瘠異壤舒慘殊時惟氣

在春具物含滋嘉樹之生于彼山基開榮布采不離塵

縉

賦增唐盧照鄰病梨樹賦并序癸酉之歲余卧病於長  
安光德坊之官舍閨寂無人伏枕十旬閉門三月庭無  
衆木唯有病梨一樹圍纔數握高僅盈丈花實憔悴似  
不任乎歲寒枝葉零丁絕有意乎朝暮嗟乎同托根於  
膏壤俱稟氣於太和而修短不均榮枯殊貫豈賦命之  
理得之自然將資生之化有所偏及樹猶如此人何以  
堪有感於懷賦之云爾天象平運方祇廣植挺芳桂於

月輪橫扶桑於日域建木聳靈丘之上蟠桃生巨海之側細枝葉連洪柯條直齊天地之一指任烏兔之棲息或垂陰萬畝或結子千年何徧施之雨露何獨厚之風煙愍茲珍木離離幽獨飛茂實於河陽傳芳名於金谷紫澗稱其殊旨玄光表其仙族爾生何為零丁若斯無輪栢之可用無棟梁之可施進無違於斤斧退無競於班倕無庭槐之生意有巖桐之死枝爾其高纔數仞圍僅盈尺修榦罕雙枯條每隻葉病多紫花凋少白夕鳥

怨其巢危秋蟾悲其翳窄怯衝飈之搖落忌炎景之臨  
迫既而地歇蒸霧天收耀靈西秦明月東井流星顚顚  
孤影徘徊直形狀金莖之的的疑石柱之亭亭若夫西  
海夸父之林南海蚩尤之樹莫不摩霄拂日藏雲吐霧  
別有橋邊朽柱天上靈查年年歲歲無葉無花榮辱兩  
齊吉凶同軌寧守雌以外喪不修禊而內否亦猶縱酒  
高賢佯狂君子為其脗合置其憂喜生非我生物謂之  
生死非我死谷神不死混彭殤於一觀庶筌蹠於茲理

宋陳藻梨花賦網緼無涯孕精產萼九旬流華四月

孔奢有匪浮誇花外之花爾其娟靜閒暇以窈窕兮敷  
舒幽貞其清皦兮恬淡瀟灑委蛇淳雅美不邇麗素不  
鄰野若帝厭爾衆芳之淫冶我宜錫其純嘏者邪濯濯  
春雨皓皓華月彼質而靜彼淡而悅或依于葛我所執  
兮或俯于藻我所拾兮洞庭闌寂樹英繁密祁祁僅僅  
如出而入奚素絢以比容徵彤管而名實夫大竅闔闢  
治至靈甄無識蓋有睽性而合質者邪于何后妃兮似

欣欣乎晴光余將歸寧兮  
眊滌濯乎衣裳流水之陽古  
公胥宇乃攜乃姜不容不妝  
后脫簪珥露諫宣王煙之  
蒼蒼青障于張解圍小郎  
三三兩兩寒窓之傍晚兮  
大德散帙於中宮左嬪  
摛思於椒房函如六齡之  
鄧哀若大家之班或乃暴  
風淫雨赴死無懼生兮貞  
女歿兮烈婦于嗟牡丹彼  
美芍藥胡為顏色可與娛  
樂丰丰褒姒豔豔麗姬君  
以為妍人以為媼花百其  
試予茲懿哉亂曰匪冬而  
雪匪夜而月香山何人題  
我太真江之永兮

不可泳思漢之廣兮不可方思 晁補之北京官舍後

梨花賦梨於經無記而舍後梨人所不賞故賦之其詞  
曰攬察草木本原所起李梅紀於隕霜兮橘柚隨乎織  
筐木瓜足贈而詠詩含桃可羞而記禮雖信微而有托  
兮亦不委夫厥美惟茲梨之俊茂兮羌獨遠而未揚含  
溫潤之秀質兮皎若和璧榮其光澹暗慙其無隅兮歷  
年歲之已長暮春者陽輝憤盈羣木解膚似夸者似鬪  
者似鬪者似頽者色非一色同嫵殊嫵茲梨娟然獨見



其素繁過時兮不省滋脉脉兮後戶亦何必耀榮華兮  
朝日顧恩私兮泣露然而中唐之樗枝大扶疎以其近  
人人以縈駒則磨則齧則折則泄熟與夫朽壤幽薄厥  
植維弱履屐不蹈根乃磅礴

五言古詩

御製詠畫梨花詩最愛梨花白又惜同春老唯此畫圖中冬  
夏長美好不令風雨摧且無蜂蝶嬈靚妝伴月容盡在紙  
間造惡紫嫌奪朱素體物難攪三品運胸中六法生奔草

增齊王融詠池上梨花翻堦沒細草集水間疎萍芳春

照流雪深夕映繁星 劉繪和池上梨花露庭晚翻積

風閨夜入多縈叢似亂蝶拂燭狀聯蛾 梁沈約西地

梨列茂河陽苑蓄紫濫觴隈翻黃秋沃若落素春徘徊

原劉孝綽於座應令詠梨花玉壘稱津潤金谷詠芳

菲詎匹龍樓下素葉映華扉雜雨疑霞落因風似蝶飛

豈不憐飄墜願入九重闈 增唐元稹遣興始見梨花

房坐對梨花白行看梨葉青已復梨葉赤嚴霜九月半

危蒂幾時客況有高原秋風四來迫  
原宋黃庭堅

賞壓沙寺梨花沙頭十日春當年誰手種風飄香未改  
雪壓枝自重看花思食實知味少人共霜降百工休把  
酒約寬縱 增金高士談梨花中原節物正梨花配寒  
食黃昏一雨過滿地嗟狼籍塞垣春已深花事猶寂寂  
朝來三月半初見一枝白爛熳雪有香瓏鬆玉仍刻芳  
心點深紫嫩葉裁輕碧懶慢不出門雙瓶貯春色殷勤  
遮老眼邂逅慰愁夕一樽對花飲況有風流客酒闌思

故鄉相顧空嘆息 元好問梨花梨花如靜女寂寞出

春暮春工惜天真玉頰洗風露素月淡相映蕭然見風  
度恨無塵外人為續雪香句孤芳忌太潔莫遣凡卉妬

元程鉅夫次韻肯堂學士冬日紅梨花黃菊卧階雨  
六花舞天風壁凍室生白手僵肉作紅秀句忽墮前光  
怪侵簾櫳主人宴坐處元氣含冲融無情及枯株嫣然  
為修容坐令玉華君來從蕊珠宮麗妝凝祥雲明眸轉  
驚鴻豈非散花手試君情所鍾老我嗜好淡空詩亦雷

同祇願酌花時毋忘比鄰翁

虞集憶三十年前與元

復初參政同賦秋日梨花元有句云朝食葉底梨暮看  
枝上花而忘其後句因續之云朝食葉底梨暮看枝上  
花花開食實後霜風振長柯遠水良可鑒彩雲亦易過  
念爾白於雪日暮當如何

七言古詩增宋歐陽修千葉紅梨花并序峽州署中舊  
有此花前無賞者知郡朱郎中始加闢檻命坐客賦之  
紅梨千葉愛者誰白髮郎官心好奇徘徊繞樹不忍折

一日千匝看無時夷陵寂寞千山裏地遠氣偏時節異  
愁煙苦霧少芳菲野卉蠻花鬪紅紫可憐此樹生此處  
高枝絕艷無人顧春風吹落復吹開山鳥飛來自飛去  
根盤樹老幾經春真賞今纔遇使君風輕絳雲樽前舞  
日暖繁香露下聞從來奇物產天涯安得移根植帝家  
猶勝張騫為漢使辛勤西域徙榴花 元趙孟頫題錢  
舜舉著色梨花東風吹日花冥冥繁枝壓雪凌風塵素  
羅衣裳照青春眼中若有梨園人攀條弄芳畏日夕只

今紙上空顏色顏色好愁轉多與君酤酒花前歌 明

楊基北山梨花并序余卜居金川去北山無十里每清  
明時梨花盛開輒動洗妝之想鄰友薛起宗邀余看者  
再俱以猥俗所繫不能如約昨又期出郭風雨泥濘弗  
良于行起宗為折一枝相贈喜而賦此北山梨花千樹  
栽年年清明花正開薛君好事兩邀我騎馬看花攜酒  
來看花出郭我所愛況是梨花最多態我牽塵俗不得  
赴花本無情花亦怪君今折花馬上歸索我細詠梨花

詩冰肌玉骨未受飾敢以粉墨圖西施東坡先生心似  
鐵惆悵東闌一枝雪重門晚掩沉沉雨疎簾夜捲溶溶  
月月宜淺淡雨宜濃淡非浪白濃非紅閨房秀麗林下  
趣富貴標格神仙風一枝寂寞開逾徧朵朵玲瓏看應  
眩皓腕輕籠素練衣蛾眉淡掃春風面自須玉堂承露  
華何事種向山人家不愁占斷天下白正恐壓盡人間  
花江梅正好憐清楚桃杏紛紛何足數只有銀鐙照海  
棠海棠亦是嬌兒女憶北山梨花去年清明花正繁



騎馬曉出神策門  
千桃萬李看未了  
小徑更入梨花村  
低枝初開帶宿雨  
高樹爛日迷朝暎  
柔膚凝脂暖欲滴  
香髓入面春無痕  
青霞玲瓏翠羽亂  
白雲照耀瓊瑤溫  
折花對酒藉草坐  
花氣暗撲黃金尊  
薛君起舞為我壽  
勸我一曲招花魂  
須臾明月忽到樹  
主人送客惟留髡  
羅巾欹斜烏帽落  
醉眼況復知清渾  
村中至今為故事  
笑我自是劉伶孫  
我慚不答竊自慶  
大抵此樂皆君恩  
今年清明坐西省  
雷雨兩日如翻盆  
羣花削迹淨如掃

衆綠既暗不可捫豈無青錢換斗酒案牘雜沓窮晨  
昏伴來督責至呵詈面微發紅氣每吞未能搏搖跨鵬  
鶚詎免束縛同雞豚人生屈辱乃淬礪百鍊正欲逢盤根  
自知力不舉一羽強欲扛鼎追烏賁晚晴汲井試新火  
紫笋綠薤供盤餐歸來飽飯對妻子萬事反復何足論  
湘陰廟梨花平生厭看桃與李惟有梨花心獨喜海  
雪樓前雪一株歲歲清明醉花底北山岡下花最盛千  
樹玲瓏圍綠水前年騎馬賞花處我與河東兩人耳青

苔滿地芳草合只有黃鸝映花藥當時美人三閣上寶  
髻慵梳初睡起鏡裏爭先試一枝真態欲將春色比樓  
空燕去花自落細雨黃昏淚如洗疎籬蕭蕭茅屋破況  
復臨春開結綺我時賞花仍弔古花亦榮然為露齒歸  
來婆婆簪滿帽十日羅衣香不止去年相憶豫章城咫  
尺春江如萬里今年邂逅洞庭曲細萼含愁照清泚人  
至魂銷楚雨中花應腸斷湘煙裏三年勝遊不再得百  
歲歡娛能有幾吉祥牡丹非舊夢玄都桃花亦如此更

約明年載酒來莫笑花前人老矣

五年律詩原唐溫憲梨花綠陰寒食晚猶自滿空園雨  
歇芳菲白蜂稀寂寞繁一枝橫野路數樹出江村悵望  
頻回首何人共酒尊 宋梅堯臣梨花處處梨花發看

看燕子歸園思前法部淚濕舊宮妃月白鞦韆地風吹  
蛺蝶衣強傾寒食酒漸老覺歡微 增金龐鑄梨花孤  
潔本無匹誰令先衆芳花能紅處白月共冷時香縞袂  
清無染冰姿淡不妝夜來清露底萬顆玉毫光 元張

伯淳次韻安野內翰梨花玄景窮陰候春林早著花素  
妝臨曉鏡紅粉浣輕沙勝賞懷京洛吟情軼永嘉泥中  
妨載酒咫尺路頭賒馬祖常崇真宮西梨花春日梨  
花下相逢把臂行香痕憐粉白酒暈惜紅輕影動簾穿  
燕聲來樹度鶯共當拚一醉莫待鬢華生

七言律詩增唐羊士諤成都從事蕭員外寄海梨花詩  
珠履行臺擁附蟬外郎高步似神仙陳詩今見唐風盛  
從事遙瞻衛國賢擲地好辭凌彩筆浣花春水膩魚箋

東山芳意須同賞子著囊盛幾日傳 宋韓琦會壓沙

寺觀梨花同賞梨花過淨坊壓沙幽闌面平岡孤園不

治黃金界醉筆徒誇白雪香風急幾翻雲影亂殿深全

掩玉毫光朝來經雨低含淚競寫真妃寂寞妝 賞梨

花興福梨花珍號素封千株花發此欣逢風開笑臉輕桃

艷雨帶啼痕自玉容蝶舞只疑殘靨墜月明惟覺異香

濃尋春已恨來時晚莫厭頻揮潑灑鍾 寒食西藍賞

素英白毫光裏亂雲騰莊嚴金地三千界顏色瑤臺十

二層后土瓊花慚我寡唐昌玉蕊豈吾朋雪香預約為

亭號修創終逢好事僧周必大重九竹園見梨花懷

子中兄春花著雨即塵埃何似深秋耐久開菊尚無多

饒瑞質霜如有意護香腮也知林下風光早不為山中

厯日催望斷行人思折寄却疑呼作嶺頭梅原朱淑

真梨花朝來帶雨一枝春薄薄香羅蹙葉勻冷艷未饒

梅共色靚妝長與月為隣許同蝶夢還如蝶似替人愁

却笑人須到年年寒食夜情懷為爾倍傷神增金雷

淵梨花雪作肌膚玉作容不將妖艷嫁東風梅魂何物

三春在桃臉真成一笑空雨細無情添寂寞月明有意

助豐融相如病渴妨文賦想像甘寒結小紅 原張建

梨花蠹樹枝高茁朶稠嫩苞開破雪搓球碎粘粉紫鬚

齊吐潤卷丹黃葉半抽月影曉窓留好夢雨聲深院鎖

清愁瓊苞已實香猶在散入長安賣酒樓 增元鮮于

樞清明日宴集賢宋學士園時梨花盛開諸老屬僕同

賦琪樹吹香蕩夕暉華簪人對雪霏霏漢宮新火初傳



燭楚女行雲乍濕衣一片花疑蝴蝶化滿枝春想玉釵  
肥蛾眉不用梨園曲唱徹瑤臺醉未歸 張養浩秋日

梨花雪香吹盡樹頭春誰遣西風為返魂月影已非前  
日夢雨容獨帶舊時痕只知秋色千林老爭信陽和一  
脈存莫訝殷韓太多事仙家元不計寒暄 鄭洪嚴希

德請賞梨花命妓行酒瀟灑東闌一樹春雪膚冰骨月  
精神朝雲著處迷詩夢暮雨來時想玉人華屋洗妝歌  
小小銀瓶推枕喚真真紫薇閣下繁華處芍藥荼蘼總

後塵 明吳寬梨花名果先從張谷來紛紛碎雪欲成

堆淡妝自把蛾眉掃巧笑誰將瓠齒開園子豈求他種  
接主人能使及時栽夭桃灼灼驚凡目縞素應甘自不  
才 原文徵明梨花翦水凝霜妬蝶羣曲闌風味玉清  
溫粉痕浥露春含淚夜色籠煙月斷魂十里香雲迷短  
夢誰家細雨鎖重門洗妝見說清明近旋典春衣置酒  
樽 增程嘉燧周家清明植梨花六月盛開邀客賦詩  
清明院落夜溶溶籠柳嬌黃讓雪叢亂攪三眠飛絮白

浪攬百子石榴紅燒殘高燭東風後掩却重門細雨中  
聞向花間歌法曲應憐江海白頭翁

五言絕句增唐王維左掖梨花閑灑階邊草輕隨簷外  
風黃鶯弄不足銜入未央宮 丘為左掖梨花冷艷全

欺雪餘香乍入衣春風且莫定吹向玉堦飛 原皇甫

冉禁省梨花巧解迎人意還能亂蝶飛春風時入戶幾

片落朝衣 錢起梨花艷靜如籠月香寒未逐風桃花

徒照地終被笑妖紅 宋王十朋梨花淡客逢寒食煙

村爛熳芳謫仙天上去白雪世間香 增明楊基西園

梨花春晚開一枝明日是清明孤花雪鬪輕不須開滿  
樹春少更多情

七言絕句原唐韓愈聞梨花發贈劉師命桃蹊惆悵不  
能過紅艷紛紛落地多聞道郭西千樹雪欲將君去醉  
如何 梨花下贈劉師命洛陽城外清明節百花寥落

梨花發今日相逢瘴海頭共驚爛熳開正月 元稹雜  
思詩尋常百種花齊發偏摘梨花與白人今日江頭雨

三樹可憐和葉度殘春 增白居易江岸梨花有思

緣和葉一樹江頭惱殺君最似嬾閨少年婦白妝素袖

碧紗裙 殷璠梨花雲滿衣裳月滿身輕盈歸步過流

塵五更無限留連意常恐風花又一春 徐凝翫花一

樹梨花春向暮雪枝殘處怨風來明朝漸枝無多去看

到黃昏不欲回 原溫庭筠鄠杜郊居槿籬芳援近樵

家攏麥青青一徑斜寂寞遊人寒食後夜來風雨送梨

花 增宋韓琦梨花花下延賓啟宴杯回頭香雪即成

堆主人自挈宜城釀不為青旗趁爾來 司馬光和道

矩紅梨花二首繁枝細葉互低昂香敵荼蘼艷海棠應

為窮邊太寥落併將春色付穠芳 蜀江新錦濯朝陽

楚國纖腰傳薄妝何事白花零落早同時不敢鬪芬芳

王安石紅梨花紅梨花無葉庇花身黃菊芬香委路塵歲

晚蒼官纔自保日高青女尚橫陳 原蘇軾東欄梨花

梨花淡白柳深青柳絮飛時花滿城惆悵東欄一株雪

人生看得幾清明 增晁補之和王拱辰觀梨花二首

海棠丰韵萼芬芳慙愧梨花冷似霜  
賴有樂天春雨句  
寂寥從此亦馨香  
壓沙寺裡萬株芳  
一道清流照雪

霜銀闕森森廣寒曉  
仙人玉仗有天香  
原張舜民梨

花青女朝來冷透肌  
殘春小雨更霏微  
流鶯怪底爭來

往為擲金梭織玉衣  
謝逸梨花二首  
冷香銷盡晚風

吹脈脈無言對落暉  
舊日郊西千樹雪  
今隨蝴蝶作團

飛  
翦翦輕風漠漠寒  
玉肌蕭索粉香殘  
一枝帶雨墻

頭去不用行人著眼看  
陸游梨花開向春殘  
不恨遲

綠楊宰地最相宜征西幕府煎茶地一幅邊鸞畫折枝

粉淡香清自一家未容桃李占年華常思南鄭清明

路醉袖迎風雪一杈嘉陵江色嫩如藍鳳集山光照

馬銜楊柳梨花迎客處至今時夢到城南趙福元黎

花玉作精神雪作膚雨中嬌韻越清癯若人曾得嫣然

態寫作楊妃出浴圖何菊潭二月春風楊柳青知郎

繫馬在長亭相思情味如中酒折盡梨花嗅不醒增

金史旭梨花少年攜酒日尋花老去花前欲飲茶今日



傳觴似年少一枝香雪上烏紗 原呂中學梨花等待

清明得得芳團枝晴雪暖生香洗妝自有風流態却笑

紅深映海棠 段繼昌梨花一林輕素媚春光透骨濃

薰百和香消得太真吹玉笛小庭人散月如霜 增元

王暉題錢舜舉畫梨花掖西千樹開春華莫把芳容帶  
雨誇看取一枝橫絕處洗妝還是漢宮娃 朱德潤題

梨花折枝玉壓帽簷花底春惜無花下洗妝人阿嬌一  
掬東風淚聊仗丹青為寫真 郊韶梨花渚宮花落雨

霏霏春盡江南客未歸多少東家蝴蝶夢相思并逐彩

雲飛 原明文徵明物華無賴酒初醒奕奕梨花照晚

晴怪的山禽啼不歇十分春色近清明 增張鳳翼梨

花重門寂寂鎖香雲雨滴空堦坐夜分老去微之風調

在折來何處與雙文 原張新梨花粉翅還嫌蝶太輕

雪衣偏喜燕多情寧王玉笛知何處寂寞黃昏伴月明

詩散句原宋文同寒食北園春已深梨花滿枝雪圍徧

青春每向風外得秀艷應難雪中見 阮南溪續紛紫

雪浮鬚細冷淡清姿奪玉光剛笑何郎曾傅粉絕憐荀  
令愛薰香 增唐白居易四鄰梨花時二月伊水色

獨孤及爾來大谷梨花再成雪 宋梅堯臣前日是

清明驟雨沾梨花 蘇軾紅梨花驚合抱映崑孤雲馥

原蘇軾尚記梨花樹依依聞暗香 陳三嶼梨花春二

月杜宇月三更 增唐劉方平寂寞空庭春欲晚梨花

滿地不開門 李賀曲水飄香去不歸梨花落盡成秋

苑 原呂溫獨卧郡齋寥落意隔簾微雨濕梨花 杜

牧間吹玉殿昭華瑄醉折梨花園縹帶花 增宋曾幾一

片朝容粉面寒雨餘仍帶淚闌干 范成大點檢梨花

成一夢蘸紅新綠滿枝頭 陸游梨花堆雪柳吹絲常

記梁州古驛前 金蕭貢香惹夢魂雲漠漠光搖溪館

月溶溶 元王惲風簷數點催妝雨瓣與梨花作好看

原顧瑛忽見梨花點綴開蕭然冷浸姮娥影 增唐

王維梨花夕鳥藏 原李白梨花白雪香 增李白梨

花千樹雪 原杜甫色好梨花勝頰 增韓愈露亦染梨

腮 原杜牧梨花獨送春 溫庭筠梨花雪壓枝 周

朴臨風千點雪 增韋莊梨花雪又催 宋楊億梨花

飛白雪 原黃庭堅月黑見梨花 增陳師道倚牆梨

頰紅 金元好問梨花淡丰容 原唐白居易風寒露

重梨花濕 梨花一枝春帶雨 增白居易手把梨花

寒食心 曹唐梨花新折東風軟 羅鄴梨花滿地東

風急 原宋劉筠亂飄梨雪曉來天 增韓琦共藉梨

花作寒食 孔方平砌下梨花一堆雪 雨暗梨花春

自光 陸游溪口赤梨丹染腮 金趙元 梨葉霜如酒

力濃 張建玉 梨花底月三更 呂中孚 半庭寒影在

梨花 元戴帥 初粉墻風細欲梨花 尹廷高 落盡梨

花春不多 劉秉忠 梨花亂舞白霓裳 王惲 已開梨

藥雪為團 趙孟頫 梨花淡白柳花香 袁桷 梨花的

的疑蝴蝶 梨花亂逐沙鷗起 黃庚 滿階香雪落梨

花 原宋元 梨花明白夜來風 增周權 香浮夜月梨

飄雪 陳高 梨花沐雨帶嬌羞

詞原宋史達祖玉樓春玉容寂寞誰為主寒食心情愁  
幾許前身清淡似梅妝遙夜依微留月住 香迷蝴蝶  
飛時路雪在秋千來往處黃昏著了素衣裳深閉重門  
聽夜雨 玉采蝶戀花鏤雪成花檀作藥愛伴秋千搖  
曳春風裏翠袖年年寒食淚為伊牽惹愁無際 幽艷  
偏宜春雨細紅粉闌干有个人相似鈿合金釵誰與寄  
丹青傳得淒涼意 曾覲驀山溪減翠凋紅正是青春  
杪深院嫋香風看梨花一枝開早瓏璁映面依約認嬌

顰天淡淡月溶溶春意知多少  
清明池館芳信年年

好更向五侯家把江梅風光占了休教寂寞孤負向人

心檀板響寶杯傾潘鬢從他老  
增周邦彥水龍吟素

肌應怯餘寒艷陽占盡青蕪地樊川照日靈關遮路殘

紅歛避傳火樓臺妒花風雨長門深閉亞簾櫳半濕一

枝在手偏勾引黃昏淚  
別有風前月底布繁陰滿園

歌吹朱鉛退盡潘妃却酒昭君乍起雪浪翻空粉黛縞

夜不成春思恨玉容不見瓊英漫好與何人比  
樓扶



水龍吟素娥洗盡繁妝夜深步月秋千地輕腮暈玉柔  
肌籠粉縐塵斂避霽雪留香曉雲同夢昭陽空閉悵仙  
園路杳曲欄人寂疎雨濕盈盈淚未放遊蜂葉底怕  
春歸不禁狂吹象床困倚冰魄微醒鶯聲喚起愁對黃  
昏恨催寒食滿襟離思想千紅過盡一枝獨冷把梅花  
比元王憚水龍吟纖苞淡貯幽香玲瓏輕鎖秋陽麗  
仙根借暖定應不待荆王翠被瀟灑輕盈玉容渾是金  
莖露氣甚西風宛轉東欄暮雨空點綴真妃淚誰遣

司花妙手又一番角奇爭異使君高卧竹亭間寂故來  
相慰燕几螺屏一枝披拂繡簾風細約洗妝快瀉玉屏  
芳酒枕秋蟾醉

別錄原明皇雜錄天寶中上命宮中女子數百人為梨  
園弟子白居易詩注杭俗釀酒趁梨花時熟號為梨  
花春增米芾畫史范大珪有富公家折枝梨花古筆  
非江南蜀畫

御定佩文齋廣羣芳譜卷二十七